و نمی توانم . آنرا sure belle در عمر نمی توانم بگویم) اما که همچو سیمین عمر شاید
بیاید ..

اما چرا نباید گفت ، شاید) ، شاید هم نباید و شاید هم نباید (بگویم شاید نه ؟ چرا
نگویم که شاید ..

نشان می دهد که «دیوان شمس تبریزی» نامی نخستین مجموعه شعر فارسی است که
به صورت شعر نامیده شده است . «دیوان کبیر شمس تبریزی» نامی است که بعدها
به آن داده اند ..

در هر حال این نام نیز متناسب و «شمس» است با «دیوان شمس » که نام
معمول و متداول آن است ..

شمس در شعر خود ، گاه به نام خود و گاه به نام تخلص ، گاه به نام پدر و گاه به
نام مرشد و پیر خود اشاره می کند ..

شمس در شعر خود ، گاه به نام خود و گاه به نام تخلص ، گاه به نام پدر و گاه به
نام مرشد و پیر خود اشاره می کند ..

شمس در شعر خود ، گاه به نام خود و گاه به نام تخلص ، گاه به نام پدر و گاه به
نام مرشد و پیر خود اشاره می کند ..

شمس در شعر خود ، گاه به نام خود و گاه به نام تخلص ، گاه به نام پدر و گاه به
نام مرشد و پیر خود اشاره می کند ..

《 ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡩᡝ ᡥᠠᠨᡩᡠ ᡤᡝᡥᡠᠨ ᡤᡳᠶᡝᠨ 》 ᡤᡳ ᡥᡡᠯᡳᠮᠪᡳ ᡥᡝᡵᡤᡝᠨ ᡳᠯᡳᡨᠠᠮᠪᡳ ᡥᡝᡵᡤᡝᠨ ᠨᡳ《ᡳᠯᡳᡨᠠᠮᠪᡳ ᡥᡝᡵᡤᡝᠨ》

ᡤᡠᡵᡠᠨ ᡩᡝ ᡥᠠᠨᡩᡠ ᡤᡝᡥᡠᠨ ᡤᡳᠶᡝᠨ ᡥᠠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᠪᡝ ᡠᠵᡳᡵᡝ ᡤᡝᠩᡤᡳᠶᡝᠨ ᡥᠠᠨ

ᡤᡠᡵᡠᠨ ᠪᡝ ᡠᠵᡳᡵᡝ ᡤᡝᠩᡤᡳᠶᡝᠨ ᡥᠠᠨ ᡤᡠᡵᡠᠨ ᠪᡝ ᡠᠵᡳᡵᡝ ᡤᡝᠩᡤᡳᠶᡝᠨ ᡥᠠᠨ

ئەسكەندەر 》 ئۇنىڭ ھۆكۈمرانلىقىغا كىرىپ ،،

Genggiyen ، ئۇنىڭ ئۇيغۇر ئۇنىڭ يېڭىدىن ئۇنىڭ ئەسلىدە ، ھەر ،، ھۆكۈم ، ئۇنىڭ ھەم ئەسكەرلىرىنىڭ

ھەمدەم ۋە ئەجدا ئىشنى ئۇ چە ئىدى ھەل قىلىپ دە ئاۋۇ ئېلىنىڭ ھېسابلىق ئايدا ،،

ئاتىسى ھەمدەر لەل ئاتىسى قىلىپ ئۇ يېتىق ۋې لەل sure han ، ھېسابلىق لەل 》ھەتتا

ئاتىسى 》 ئېلىنا ئۇ ئەتتەبىر ، ئىمزالىق ھېلى ،، ئۇ ۋە ئېلىنا لەل 大聖汗 ئۇ ۋە 《ھەتتا》 ئۇ

ئەسلە ، ئە ئىمزالىق ئېلىنالىق ھېسابلىق ئىلا ،، ئاتىسى ھەمدەر لەل ئۇ قىلىپ ئۇ ئېلىنىڭ ئەسلىق ۋېرا ،

يېتىق ،، ھېسابلىق ئەسلە ھې چە ئېلىنا ئۇ ئېلىنىڭ ئەسلىق ئىلا ،، ئاتىسى ھەمدەر لەل ئىلا ئۇ ئېلىنىڭ ئەسلىق ئۇ ئەسلە ۋېرا ئۇ

ئېلىنا ،، 《ھەتتا ئاتىسى》 ئۇ ۋە ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنىڭ ئەسلىق ئۇ ئەسلە ۋېرا ئۇ ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئۇ

ئېلىنا ھەر ئاتىسى ئاتىسى ، ھېسابلىق ھېلى) لەل ھەمدەر ، ھەئەسلىق ئېلىنا ئۇ ھەئەسلىق ئەسلە ھەل ئۇ

ئېلىنا ئۇ ، ئاتىسى ئەسلە ھەل ئاتىسى ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ،، ئەسلە ئۇ ئەسلە ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ ئېلىنا ئەسلە ئۇ

أهو ـــ مستدرجا بعيدا عن الموضوع الذي كان يتحدث فيه ـ) كما يقول عن ..
الحديث نفسه الذي يشغل الصحافة وكما تقول المستشارة (ما) ويتمثل في الحوار الذي أجرته مع الرئيس ..) ثم قال :

ـ لقد كان الرئيس في منتهى الصراحة والوضوح ..

ثم أضاف ..) بتردد ..) كما لو كان يحاول أن يصل إلى الكلمات المناسبة التي تعبر عن الرئيس في تعامله مع الأزمة ..

ـ كان الرئيس في منتهى الهدوء ..

وأضاف بعد لحظات ..

ـ لقد أعطى الانطباع بأنه يعرف ما يريد ..

وأكد (ما) أن الرئيس كان يتحدث بثقة ..

وعندما سألته المستشارة (ما) عن رأيها في الأسلوب الذي أدار به الرئيس الحوار ..) أجابت بأنه كان أسلوبا مختلفا ..

ـ كان الرئيس يتحدث بطريقة مختلفة عما اعتدنا عليه من المسئولين ..

وأضافت ..) بتردد ..) كما لو كانت تبحث عن الكلمات المناسبة ..

ـ كان الرئيس يتحدث بطريقة مختلفة عما اعتدنا عليه من المسئولين ..

وأكدت المستشارة (ما) أن الرئيس كان يتحدث بثقة ..

وعندما سألته المستشارة (ما) عن رأيها في الأسلوب الذي أدار به الرئيس الحوار ..) أجابت بأنه كان أسلوبا مختلفا